

On aborde là un sujet plus délicat. Mais encore assez clair : les taxons sont surtout (certes) variables, mais finalement assez bien démarqués. Il y a déjà là, (en théorie) , deux iricolor (malheureusement souvent sympatriques...) :

O. iricolor subsp. *eleonora*, taxon à grandes fleurs et macule restreinte mais bien bleutée :



Et *O. iricolor* subsp. *vallesiana*, taxon à fleurs plus petites et macule grisâtre atteignant les sinus :



Il y a aussi le « bilunulata local » (au choix : *O. gazella*, *O. africana*, voire *O. casesiella*, si c'est le même taxon de Sicile, ce que je pense) :





Il y a encore *O. migoutiana*, avec ses pétales très allongés:







(ce dernier peut-être hybridé avec un iricolor s.l.? Mais pas d'hybrides sur ce spot).

Et il y a enfin *O. carpitana* (*O. pectus* dans le Delforge, mais, *O. pectus* serait synonyme d'*O. pallida*) : un taxon curieux et très variable, sans doute d'origine hybride entre un *fusca* et un *subfusca*. Les photos de sa description, in JEO 39 (3/4) sont d'ailleurs aussi très disparates. Mais c'est probablement « un bon taxon », qui ne peut pas être reconnu sous *O. flammeola* (taxon de Sicile aussi) comme l'a fait Roland Martin (je crois que nous l'avons d'ailleurs convaincu de cette mauvaise analyse) :







Pour la culture, deux sites :
Celui de Ain Tounga, autres vestiges modifiés par les romains, puis par les byzantins (et j'en passe):



Et le bourg de Testour, qui a gardé un visage andalou (chassés d'Espagne, de nombreux musulmans et juifs en ont fait une sorte de fief). Peu connu, s'y trouve un remarquable lieu « de partage » sur la religion (qui n'est pas pour autant une école coranique) :



et aussi un minaret qui fait jaser de nos jours (c'est sûr, les minarets ne sont pas toujours bien perçus, de la Suisse, dans le canton d'Uri, jusqu'à la Chine, dans le Canton du riz) : fini l'entente andalouse ici, les étoiles juives font discorde :



Sur un autre pan de ce minaret, se trouve aussi un cadran solaire avec les chiffres dans le sens contraire de nos cadrans de montre. J'ai du mal à comprendre comment on l'utilise ? Une photo peut être mise en ligne, sur simple demande...